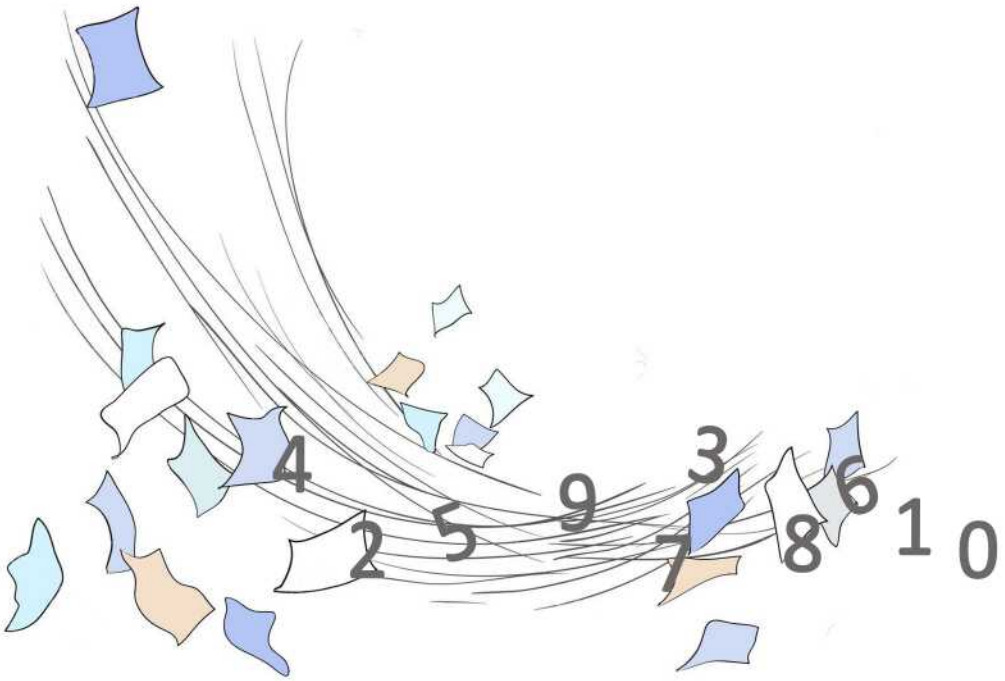
NOVEMBRE 2023 **ECR** REVUE N°1

EXPERTS COMPTABLES RETRAITÉS

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Ensemble Cultivons le Relationnel

Il y a tant de choses à partager !



LE COIN DES INFOS ECR LOCALES

Composition du bureau de l'association :

Thierry LOROT
Président

06.07.08.20.88 - lorot.thierry@orange.fr

Alain CHANDIOUX
Vice-Président
06.07.35.63.65 - alain.chandioux@arc-cecca.fr

Paul-Henri VIEILLE-CESSAY
Secrétaire
06.64.12.43.81- phvc1954@gmail.com

Philippe GOUREAU
Trésorier
06.87.60.81.22 - philippe.goureau@outlook.fr

Krystel COTELLE
Rédactrice en chef, Revue ECR
06.11.57.29.58 – krystel.cotelle@orange.fr

Adresse et siège de l'association :

EXPERTS-COMPTABLES RETRAITES DE BOURGOGNE FRANCHE-COMTE
« ECR Bourgogne – Franche-Comté »
5 place du Rosoir – BP 50956 – 21009 DIJON CEDEX

LIENS AMIS

gpa 21
Groupement de Prévention Agréé de Côte-d'Or
écouter, comprendre, résoudre

PRESIDENT du GPA 21
Expert Comptable et Expert de Justice
Mail : remyseguin@outlook.fr
Tel : 06 08 31 12 61
2, Avenue de Marbotte, 21 000 DIJON
Numéro appel GPA 21 : 0971 057 339
Site web : https://gpa-21.fr

SOMMAIRE

2	ECR	INFOS ECR LOCALES & LIENS AMIS
4	ECR	MESSAGE de la RÉDACTRICE en CHEF
5	ECR	ÉDITO du PRÉSIDENT
6	POÉSIE	AU CRÉDIT DE L'ÉPOUSE
7	ECR	PARTAGER la SAGESSE ACQUISE
8-9	SORTIES ECR	LA SALINE ROYALE D'ARC-et-SENANS
10	SANTÉ	TISANES DÉTOX pour l'HIVER
11	FINANCES	Le BITCOIN
12	CUISINE	CUISINE EXOTIQUE - Le CURRY
13	SANTÉ	Les NANOPARTICULES MAGNÉTIQUES
14-15	CITÉS	CHALON-SUR-SAÔNE
16	HISTOIRE	La CONFÉRENCE de CHÉRIN
17	LÉGENDE URBAINE	La RUE SANS NOM
18-19	LITTÉRATURE	LE PETIT PRINCE de St-EXUPÉRY
20	LOISIRS & GYM	DEVINETTES et GYM pour la FORME
21	LANGUE FRANÇAISE	ORTHOGRAPHE
22	PHILOSOPHIE	La NATURE de la RÉALITÉ
23	SCIENCES	INTELLIGENCE ARTIFICIELLE
24-25	SCIENCES INSOLITE	La PÂTE D30
26	NATURE	Les ARBRES de COMMUNICATION
27	ANIMAUX	INTELLIGENCE ANIMALE : La CORNEILLE
28	MUSIQUE ♫	FRANZ LISZT
29	VOYAGE	Les ÎLES FÉROÉ
30	ARTS & PASSIONS	MEMBRES CRÉATIFS & EXPRESSION FRANÇAISE
31	POÉSIE	TOUT EST DIT

N° 56 – *Quand vient l'Automne* (Krystel Cotelle)

Chers Amis,

C'est la joie au cœur que je vous propose de découvrir la nouvelle génération de...

La Revue de l' **ECR**

ENSEMBLE CULTIVONS le RELATIONNEL

Cette première née est toute disposée à s'enrichir, au fil des mois, de la participation de ceux qui le désirent.

Soyez imaginatifs, et surtout curieux, et si vous ne souhaitez pas écrire vous-mêmes n'hésitez pas à me demander de vous parler de quelque sujet que ce soit.

Je me ferai un plaisir de vous satisfaire.

Dans cette revue, j'ai abordé de nombreux sujets dont certains évoqués lors de notre dernière assemblée :

> Littérature, sciences, culture, nature, santé, cité, cuisine, forme, philosophie, poésie, histoire, finances, animaux, voyages... agrémentés de quelques surprises.

Un code couleur indique la catégorie de chaque article afin que vous puissiez retrouver aisément les thèmes qui vous intéressent particulièrement.

Eh bien, le temps de l'exploration est venu...
Agréable lecture à chacune et chacun !

Krystel Cotelle
Rédactrice en Chef

L’Éditorial du Président

Novembre 2023

Chère Adhérente, cher Adhérent,

Je suis heureux de vous faire découvrir notre journal revu et corrigé par notre nouvelle rédactrice en chef que je félicite pour son travail et son investissement.

Au cours de cette fin d’année, nous vous proposons de nous retrouver le **5 décembre**, près de Dijon dans l’atelier du sculpteur animalier, Michel Couqueberg, Grand Prix Européen d’Art Contemporain 2019, récompense qui a été remise précédemment au sculpteur César.

Le sujet des mutuelles santé n’a pas été oublié ; notre vice- président nous promet une conférence début 2024, lorsque notre fédération aura renégocié les contrats avec plusieurs compagnies.

Les technologies rendent le monde de plus en plus complexe, pour le meilleur et pour le pire. Je souhaiterais qu’un groupe de travail composé de plusieurs adhérents réfléchisse sur le sujet et serve de guide à l’ensemble de notre communauté ; pourquoi pas, un service SOS techno !!!!

Je vous rappelle que notre association a aussi pour mission la solidarité ; n’hésitez pas à nous faire part des difficultés psychologiques, affectives, matérielles, administratives, fiscales ou autres, que vous rencontrez ; parfois, un simple échange est un réconfort ; ensemble, nous ne sommes plus seuls.

Je sais que, pour beaucoup d’entre vous, la lecture est une occupation importante ; je vous propose de changer de rôle ; assumez le droit d’écrire ; je vous propose de publier une réflexion, un coup de gueule, un poème, une recette culinaire, … Vous avez compris, sujet libre.

Alors OSEZ !

Thierry Lorot

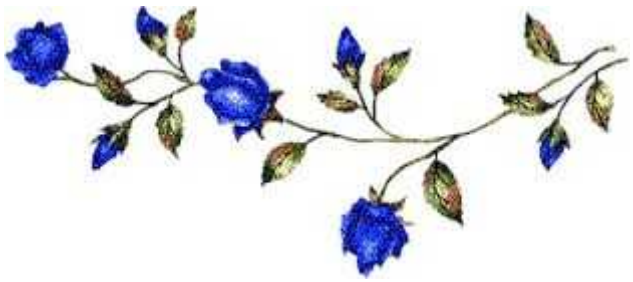
Au Crédit de l'Epouse

Un Expert Comptable en retraite l'est toujours
Cet être plein d'humour et pourtant si sensible
Pour égayer nombreux instants de ses vieux jours
Compte sur notre amour bienveillant et paisible

Que dis-je ses vieux jours, j'entends frémir déjà
Sa jeunesse ébranlée devant tant d'impudence
Secouer vivement cheveux et tralala
Avec belle élégance et un brin d'impatience

Épouses adorées, nous avons l'habitude
De tout leur pardonner, ils ont tant fait pour nous
Offrant leur certitude avec exactitude
Et leur cœur si sincère à tous nos rendez-vous

Gageons que ces années qui s'offrent à nos pas
De riches dons et joies seront toujours garnies
Loin des chiffres d'antan ainsi que des tracas
Pour jouir enfin du temps et de douceurs bénies



[Extrait du recueil « Poésies du temps qui danse », éd. Atramenta, Krystel Cotelle]

Partager la Sagesse Acquise

Lorsque la retraite arrive, beaucoup d'experts-comptables se demandent comment ils peuvent continuer à contribuer au monde professionnel tout en profitant de leur temps libre. En réalité, leur expérience et leur expertise sont plus précieuses que jamais, et il existe de nombreuses façons gratifiantes de les mettre à profit.

1. Mentorat : Les experts-comptables retraités ont une carrière riche en enseignements à partager. En devenant mentor pour les jeunes professionnels ou les étudiants en comptabilité, ils peuvent aider à former la prochaine génération d'experts.

2. Bénévolat : De nombreuses organisations à but non lucratif ont besoin de conseils financiers. Les compétences comptables peuvent être mises à profit pour aider des causes qui leur tiennent à cœur.

3. Consultation : Certains experts-comptables retraités choisissent de travailler comme consultants indépendants. Cela leur permet de choisir les projets qui les intéressent tout en restant actifs dans leur domaine.

4. Formation continue : Le domaine de la comptabilité est en constante évolution. Les experts-comptables retraités peuvent continuer à se former et à obtenir de nouvelles certifications pour rester à jour et compétitifs.

5. Networking : Les associations professionnelles et les clubs de retraités comptables offrent d'excellentes opportunités de réseautage. C'est l'occasion de rester en contact avec d'anciens collègues et de nouer de nouvelles relations.

6. Écriture : Pour ceux qui aiment partager leurs connaissances, l'écriture d'articles, de livres ou de blogs peut être une excellente option. Cela permet de diffuser leur expertise à un public plus large.

7. Gestion de patrimoine : Les experts-comptables sont bien placés pour conseiller sur la gestion financière personnelle et la planification de la retraite. Certains choisissent de se spécialiser dans ce domaine.

En fin de compte, la retraite n'est pas la fin de la carrière d'un expert-comptable, mais le début d'un nouveau chapitre. Leur expertise et leur expérience restent inestimables, et en les mettant au service de la communauté professionnelle, ils peuvent continuer à avoir un impact significatif dans le domaine de la comptabilité, tout en profitant de leur temps de retraite bien mérité. La retraite n'est pas un adieu, mais un "au revoir" à une carrière enrichissante.

SORTIE ECR du 27 JUIN 2023

SORTIES

LA SALINE ROYALE d'ARC-ET-SENANS - 25610

Ce fut une visite très étonnante, exposant des méthodes d'un autre siècle à travers l'histoire de l'or blanc, de 1895 à la fermeture de la manufacture. Découverte également du Musée Ledoux, architecte innovant ; de l'œuvre du dessinateur sculpteur Jean-Michel Folon ; du Centre de Lumières très grand format qui immerge les spectateurs dans un décor imagé gigantesque, sans oublier les jardins en demi-cercles. Mais rien ne vaut quelques photos souvenirs de cette mémorable journée...

MUSEE LEDOUX
Claude Nicolas LEDOUX
Architecte du Siècle des Lumières
1736 - 1806

Le monde
de Folon

TISANES DÉTOX POUR ATTAQUER L'HIVER

SANTÉ

Lorsque l'hiver approche, une tisane détox peut être une excellente option pour renforcer votre système immunitaire et vous sentir mieux. Il existe de nombreuses herbes et mélanges qui sont réputés pour leurs propriétés détoxifiantes et leur capacité à soutenir la santé pendant la saison hivernale. Voici quelques tisanes détox populaires pour attaquer l'hiver :

1. **Tisane au gingembre et au citron :** Le gingembre a des propriétés anti-inflammatoires et peut aider à soulager les maux de gorge, tandis que le citron est riche en vitamine C, ce qui renforce le système immunitaire.
2. **Tisane à la camomille :** La camomille a des propriétés apaisantes et anti-inflammatoires. Elle peut aider à détendre le corps et l'esprit, favorisant un sommeil réparateur.
3. **Tisane à l'échinacée :** L'échinacée est connue pour stimuler le système immunitaire. Elle peut aider à prévenir les infections et à accélérer la récupération si vous êtes déjà malade.
4. **Tisane à la menthe poivrée :** La menthe poivrée est rafraîchissante et peut aider à soulager les congestions nasales. Elle est également apaisante pour l'estomac.
5. **Tisane au curcuma :** Le curcuma est anti-inflammatoire et riche en antioxydants. Il peut aider à renforcer le système immunitaire et à réduire l'inflammation.
6. **Tisane au thym :** Le thym a des propriétés antibactériennes et antivirales. Il peut être utile pour prévenir les infections respiratoires.
7. **Tisane au miel et à la cannelle :** Le miel est apaisant pour la gorge et possède des propriétés antibactériennes. La cannelle est riche en antioxydants et peut aider à réchauffer le corps.
8. **Tisane au fenouil :** Le fenouil peut aider à apaiser les problèmes digestifs courants, tels que les ballonnements et les gaz.
9. **Tisane au citron et au miel :** Cette combinaison est classique pour apaiser la gorge irritée et renforcer le système immunitaire.
10. **Tisane à la racine de pissenlit :** Le pissenlit est réputé pour ses propriétés détoxifiantes et son soutien à la santé du foie.

Il est important de noter que les tisanes ne sont pas un remède miracle, mais elles peuvent être un complément sain à votre régime alimentaire hivernal. Assurez-vous de consulter un professionnel de la santé si vous avez des préoccupations médicales particulières ou si vous prenez des médicaments, car certaines herbes peuvent interagir avec certains médicaments. De plus, une alimentation équilibrée, une hydratation adéquate et des habitudes de sommeil saines sont également essentielles pour rester en bonne santé pendant l'hiver.

Échinacée

LE BITCOIN

FINANCES

Une donnée financière intéressante et actuelle concerne le **Bitcoin**, la cryptomonnaie la plus célèbre au monde. Au cours des dernières années, le Bitcoin a connu une croissance spectaculaire, suscitant un intérêt massif des investisseurs et des médias du monde entier.

Le Bitcoin atteint de nouveaux sommets :

Au début de l'année 2021, le Bitcoin a atteint des niveaux de prix sans précédent. En avril 2021, il a dépassé la barre des 60 000 dollars américains par Bitcoin, marquant un nouveau record historique. Cette hausse spectaculaire s'explique par plusieurs facteurs :

1. **Adoption croissante :** Le Bitcoin gagne en popularité et est de plus en plus accepté par les entreprises et les investisseurs institutionnels. Des sociétés telles que Tesla ont annoncé des investissements massifs dans le Bitcoin, ce qui a renforcé sa légitimité comme classe d'actifs.
2. **Hausse de la demande :** La demande pour le Bitcoin en tant qu'actif numérique et comme réserve de valeur a augmenté. De plus en plus d'investisseurs recherchent des alternatives aux monnaies traditionnelles et aux actifs traditionnels tels que l'or.
3. **Scarcité :** Le Bitcoin a une offre limitée, avec un plafond de 21 millions de Bitcoins. Cette rareté perçue contribue à l'attrait de la cryptomonnaie en tant que réserve de valeur.
4. **Événements macroéconomiques :** Les incertitudes économiques mondiales, telles que la pandémie de COVID-19 et les politiques monétaires accommodantes des banques centrales, ont poussé de nombreux investisseurs à rechercher des actifs alternatifs, dont le Bitcoin.

Cependant, il est important de noter que le marché du Bitcoin est extrêmement volatil et que les investissements dans les cryptomonnaies comportent des risques. Les investisseurs doivent faire preuve de prudence et être conscients de la nature spéculative de cet actif.

Cette donnée financière met en évidence la dynamique en constante évolution des marchés financiers et l'impact des nouvelles technologies, telles que la blockchain et les cryptomonnaies, sur notre économie mondiale. Le Bitcoin reste un sujet brûlant et continue de susciter un intérêt considérable dans le monde de la finance.

N°82 – *Trésor Caché* (Krystel Cotelle)

À la découverte de la CUISINE EXOTIQUE :

CUISINE

Un Voyage Gourmand autour du Monde

Le CURRY

La cuisine exotique est bien plus qu'une simple expérience gustative. C'est un voyage à travers les cultures et les saveurs du monde entier. Chaque plat raconte une histoire, et chaque bouchée nous transporte dans un coin éloigné de la planète. Dans cet article, nous allons explorer la cuisine exotique et partager une anecdote culturelle fascinante.

Le Curry Indien - Un Héritage Épicé et Coloré

Parmi les mille et une saveurs de la cuisine exotique, le curry indien se démarque par sa richesse, sa complexité et son histoire fascinante. Le mot "curry" est dérivé du mot tamoul "kari," qui signifie "sauce." Cette sauce épicée est l'âme de nombreux plats indiens, mais son origine est bien plus ancienne que ce que l'on pourrait penser.

L'anecdote culturelle qui entoure le curry nous emmène dans l'Inde ancienne, où cette préparation était déjà utilisée il y a plus de 4 000 ans. À l'époque, les commerçants indiens l'utilisaient pour conserver la viande par temps chaud. Ils mélangeaient des épices comme le curcuma, le poivre noir et le fenugrec avec du lait de coco, créant ainsi une sauce aromatique qui non seulement préservait la viande, mais la rendait également délicieuse.

Au fil du temps, le curry est devenu un élément incontournable de la cuisine indienne, avec d'innombrables variations régionales. Chaque région a développé son propre mélange d'épices, créant ainsi une diversité de currys aux saveurs uniques, allant du doux au brûlant.

Ce qui est particulièrement remarquable dans l'histoire du curry, c'est son voyage à travers les continents. Au 17e siècle, les colons britanniques ont découvert cette délicieuse préparation en Inde et l'ont ramenée en Angleterre. C'est ainsi que le curry est devenu un plat emblématique de la cuisine britannique, et il a continué à se répandre dans le monde entier grâce à la diaspora indienne.

Aujourd'hui, le curry est un trésor culinaire mondial. Chacun peut personnaliser sa chaleur et son intensité en fonction de ses préférences, et chaque plat raconte une histoire qui relie les saveurs exotiques de l'Inde aux cuisines du monde entier.

La cuisine exotique est un voyage à travers le temps et l'espace, et chaque plat est une invitation à explorer de nouvelles cultures. Alors, que ce soit en dégustant un curry indien épicé ou en savourant d'autres délices exotiques, souvenez-vous que derrière chaque plat se cache une histoire culturelle fascinante. Bon appétit et bon voyage !

SANTÉ

Découverte Révolutionnaire :

Les Nanoparticules Magnétiques

ouvrent la Voie à une Nouvelle Méthode de Traitement du Cancer

Dans le monde passionnant de la recherche médicale, une découverte récente ouvre la voie à une méthode de traitement du cancer révolutionnaire. Des scientifiques ont réussi à mettre au point des nanoparticules magnétiques qui pourraient bien changer la donne dans la lutte contre cette maladie dévastatrice.

Les nanoparticules magnétiques sont de minuscules particules, environ 1000 fois plus petites qu'un cheveu humain, qui ont la capacité de cibler des cellules cancéreuses spécifiques. L'innovation réside dans leur capacité à être guidées magnétiquement vers la zone tumorale, permettant ainsi une approche de traitement hautement précise et peu invasive.

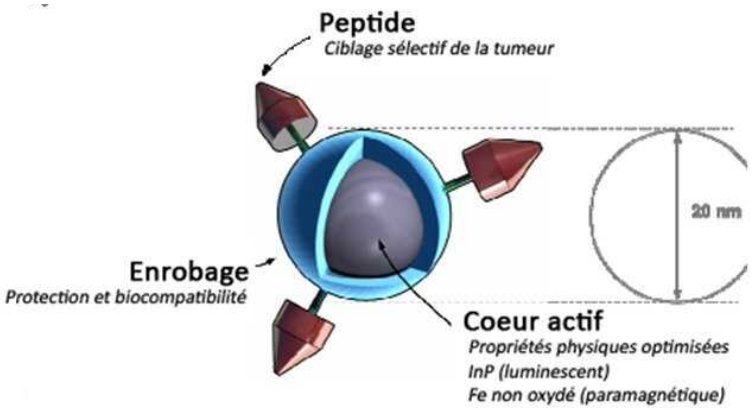
Lorsque ces nanoparticules sont dirigées vers la tumeur à l'aide d'un champ magnétique, elles ont la capacité de délivrer des médicaments directement à l'intérieur des cellules cancéreuses. Cette méthode ciblée présente de nombreux avantages par rapport aux traitements classiques, tels que la chimiothérapie, qui affectent souvent non seulement les cellules cancéreuses mais aussi les cellules saines du corps.

En plus de délivrer des médicaments directement à la source du problème, les nanoparticules magnétiques peuvent également être chauffées à l'aide de champs magnétiques alternatifs, détruisant ainsi les cellules cancéreuses sans endommager les tissus environnants. Cette méthode de thérapie thermique magnétique est à la fois précise et potentiellement moins toxique pour les patients.

L'une des caractéristiques les plus prometteuses de cette découverte est sa polyvalence. Les chercheurs peuvent concevoir des nanoparticules spécifiques pour différents types de cancer, en utilisant des revêtements adaptés à chaque maladie. Ainsi, un large éventail de cancers pourrait être traité de manière plus efficace.

Bien que cette innovation en soit encore à ses premiers stades de développement, elle suscite un immense espoir dans la communauté médicale. Les essais cliniques sont en cours pour évaluer son efficacité et sa sécurité, mais les résultats préliminaires sont encourageants.

En révolutionnant la manière dont nous abordons le traitement du cancer, les nanoparticules magnétiques pourraient bien être la clé pour améliorer la qualité de vie des patients atteints de cancer et augmenter les taux de survie. Cette découverte passionnante marque une avancée majeure dans la lutte contre cette maladie, apportant un souffle d'optimisme et d'espoir pour l'avenir de la médecine.



Histoire de CHALON-sur-SAÔNE

Chalon-sur-Saône est une charmante ville située en Bourgogne-Franche-Comté, en France. Avec une histoire riche remontant à l'époque romaine, et d'abord connue sous le nom de Cabilonum, Chalon-sur-Saône est l'une des plus anciennes villes de France. Son emplacement privilégié sur les rives de la Saône en a fait un important centre économique et culturel au fil des siècles.

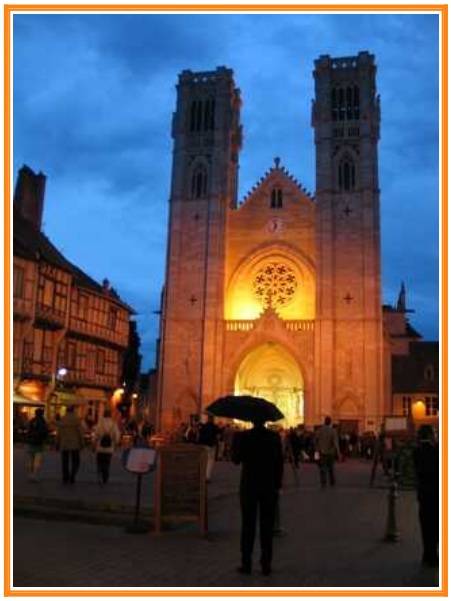
Fondée au Ier siècle avant notre ère, elle était un important carrefour commercial sur la route reliant Lyon à Autun, y compris au Moyen Âge. Des vestiges romains sont encore visibles aujourd'hui, notamment avec les ruines des thermes et de l'amphithéâtre romain.

Elle était réputée pour sa production de vin et sa position stratégique sur la Saône en faisait un lieu de passage incontournable pour le commerce fluvial. La ville était également un centre religieux important, abritant plusieurs monastères et couvents.

Chalon-sur-Saône a joué un rôle clé dans l'histoire de France. En 1237, une bataille majeure a eu lieu près de la ville entre les armées du roi de France Louis IX et celles du Saint-Empire romain germanique. Cette bataille, connue sous le nom de "Bataille de la Roche aux Moines", s'est soldée par une victoire française décisive, renforçant ainsi l'autorité du roi de France dans la région.

Au cours des siècles suivants, Chalon-sur-Saône a continué à se développer et à prospérer. La ville a été touchée par des guerres de religion au XVIe siècle, mais a survécu à cette période troublée. Au XVIIIe siècle, Chalon-sur-Saône a connu une période de prospérité grâce au commerce fluvial et à l'industrie. Les quais ont été aménagés et de nombreux bâtiments remarquables ont été construits, donnant à la ville son aspect actuel.

Au XIXe siècle, Chalon-sur-Saône a connu l'essor de l'industrie de la construction navale et de la mécanique. Les chantiers navals étaient réputés dans toute la France, et la ville est devenue un important centre de construction de bateaux à vapeur. Cette période a apporté une croissance économique significative à Chalon-sur-Saône.



Aujourd'hui, Chalon-sur-Saône est une ville dynamique qui conserve de nombreux vestiges de son passé historique. Les visiteurs peuvent découvrir son riche patrimoine architectural en se promenant dans les rues médiévales, en admirant les colombages, la cathédrale Saint-Vincent et en visitant les musées locaux, notamment Nicéphore Niépce.

Chalon-sur-Saône est également connue pour ses événements culturels, notamment le célèbre festival de musique "Chalon dans la Rue" qui attire chaque année des milliers de spectateurs venus du monde entier. Les rues de la ville se transforment alors en scènes vivantes où des artistes de rue présentent des spectacles captivants, mêlant théâtre, danse, musique et arts visuels. Cet événement unique célèbre l'art dans tous ses aspects et crée une atmosphère vibrante et festive dans les rues de Chalon-sur-Saône.

En plus de son dynamisme culturel, Chalon-sur-Saône offre également de magnifiques espaces verts et une promenade pittoresque le long de la Saône. Les berges de la rivière invitent les habitants et les visiteurs à se détendre, à se promener et à profiter de la beauté naturelle de la région.

Chalon-sur-Saône est également connue pour sa gastronomie. En tant que ville située au cœur de la région viticole de Bourgogne, elle offre une grande variété de vins renommés. Les restaurants locaux proposent une cuisine délicieuse mettant en valeur les produits du terroir, tels que les escargots de Bourgogne et les fromages régionaux, garantissant ainsi une expérience gastronomique authentique.

En résumé, la ville a joué un rôle important tout au long des siècles en tant que carrefour commercial, centre religieux et pôle industriel. Aujourd'hui, Chalon-sur-Saône est une ville vivante qui conjugue harmonieusement son héritage historique avec une vie culturelle dynamique, une nature généreuse et une délicieuse gastronomie. Une visite à Chalon-sur-Saône est une immersion dans l'histoire et la culture de cette charmante ville française.

[photographies, Krystel Cotelle]

La CONFÉRENCE de CHÉRIN

HISTOIRE

Quand un Dîner Changea le Destin de la France

Au XVIIIe siècle, la France était une puissance européenne influente, mais elle traversait une période financière difficile. Le roi Louis XV avait besoin de solutions pour relever le pays de sa crise. C'est alors qu'une rencontre inattendue lors d'un dîner, connue sous le nom de la "Conférence de Chérin," allait changer le cours de l'histoire.

Les Protagonistes : La conférence réunissait trois personnages clés : le roi Louis XV de France, son ministre des Finances, Étienne de Silhouette, et le banquier suisse Jacques Necker.

L'Événement : En 1759, Louis XV organisa un dîner au château de Chérin, où il invita Étienne de Silhouette, un homme connu pour sa rigueur financière. Pendant le dîner, le roi exprima ses préoccupations concernant la dette nationale croissante et la nécessité de réformes financières.

L'Anecdote : C'est lors de ce dîner que Jacques Necker, un banquier suisse, interrompit la conversation pour exprimer ses idées sur la gestion des finances royales. Il suggéra notamment de publier un compte rendu complet des dépenses du gouvernement pour gagner la confiance du public. Ses idées furent bien accueillies par le roi, et Necker fut invité à rejoindre le gouvernement.

L'Impact : Jacques Necker devint le contrôleur général des finances de la France en 1776. Ses réformes et sa transparence dans la gestion des finances publiques furent considérées comme une étape majeure vers la modernisation économique de la France. Cependant, il fut renvoyé peu de temps avant la Révolution française, ce qui contribua indirectement à l'agitation politique qui allait suivre.

Louis XV

Portrait de Jacques NECKER,
par J.S. DUPLESSIS

Cette anecdote montre comment un simple dîner et une intervention opportune peuvent changer le cours de l'histoire. La "Conférence de Chérin" a conduit à l'ascension de Jacques Necker dans la politique française, un événement qui a eu des répercussions majeures sur l'avenir du pays et qui rappelle que parfois, des idées innovantes peuvent émerger des circonstances les plus improbables.

LÉGENDE URBAINE

La Rue Sans Nom

Au cœur de la ville, entre les rues animées et les quartiers résidentiels, se trouve un mystère bien gardé : la "Rue Sans Nom." Cette légende urbaine raconte l'histoire d'une rue qui n'apparaît sur aucune carte, dont personne ne peut se rappeler le nom, et qui n'a pas d'adresse officielle.

On dit que cette rue est cachée à la vue de tous, accessible seulement à ceux qui connaissent le secret pour la trouver. Les rumeurs prétendent qu'elle apparaît et disparaît à des endroits différents de la ville, toujours à minuit pile, à la lueur de la pleine lune.

Ce qui est encore plus étrange, c'est que la Rue Sans Nom semble être un lieu figé dans le temps. Les façades des maisons sont d'un style ancien, avec des lampadaires en fonte qui éclairent la rue d'une lueur chaleureuse. Les habitants, s'ils existent, portent des vêtements d'une époque révolue et se comportent comme si le monde moderne n'existait pas.

Certains racontent avoir visité la Rue Sans Nom et avoir découvert des boutiques qui vendent des objets d'une rare beauté, des antiquités introuvables ailleurs. D'autres prétendent avoir rencontré des résidents qui parlent une langue inconnue, avec des coutumes étranges et mystérieuses.

Mais voici la partie la plus troublante de cette légende : ceux qui parviennent à quitter la Rue Sans Nom ne peuvent jamais la retrouver. Ils se réveillent dans leur propre lit, incertains de savoir si leur expérience était un rêve ou une réalité.

Bien que la Rue Sans Nom soit un mystère fascinant pour les chercheurs de vérité et les explorateurs urbains, personne n'a jamais pu élucider le secret de son existence ni percer le mystère de ce qui se cache derrière ses façades.

Peut-être que la Rue Sans Nom est simplement une création de l'imagination collective, ou peut-être qu'elle est le reflet d'une réalité parallèle. Quoi qu'il en soit, elle continue de hanter les pensées de ceux qui ont entendu parler de cette énigme urbaine, les incitant à chercher la vérité dans les recoins les plus mystérieux de la ville.

Le Petit Prince

LITTÉRATURE

De Antoine de Saint-Exupéry

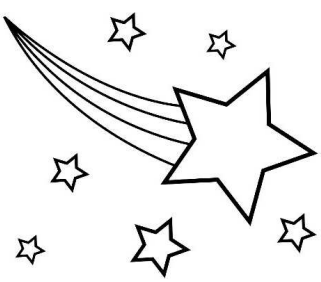
Cette histoire est l'une des œuvres littéraires les plus célèbres et aimées au monde, écrite par Antoine de Saint-Exupéry, un écrivain et aviateur français. Voici une brève présentation du livre et de son auteur :

- "Le Petit Prince" est un conte poétique qui a été publié pour la première fois en 1943. Il raconte l'histoire d'un aviateur dont l'avion s'écrase dans le désert du Sahara, où il fait la rencontre d'un petit prince venu d'une petite planète appelée "B-612." Le Petit Prince raconte ses aventures et ses rencontres sur différentes planètes, chacune illustrant une leçon de vie ou une observation sur la nature humaine.

- L'histoire est à la fois simple et profonde, et elle aborde des thèmes universels tels que l'amour, l'amitié, la solitude, la créativité, et le sens de la vie. Le livre est souvent considéré comme un conte pour enfants, mais il offre également des réflexions profondes qui résonnent avec les lecteurs de tous âges.
- Les personnages principaux du livre comprennent le Petit Prince, le narrateur (l'aviateur), et une série de personnages rencontrés par le Petit Prince lors de son voyage, y compris le renard, la rose, le roi, et le vaniteux, entre autres.
- L'histoire se termine de manière énigmatique, laissant place à l'interprétation personnelle et à la réflexion sur les leçons que le Petit Prince a apprises au cours de son voyage.

- **Antoine de Saint-Exupéry :**

- Antoine de Saint-Exupéry était un écrivain et aviateur français, né le 29 juin 1900 à Lyon, en France, et disparu en mission aérienne pendant la Seconde Guerre mondiale en 1944. Il a été élevé dans une famille aristocratique.
- Saint-Exupéry a développé un amour précoce pour l'aviation et est devenu pilote de l'Aéropostale, une compagnie aérienne française qui assurait la liaison entre la France et l'Amérique du Sud. Ses expériences en tant que pilote ont inspiré de nombreuses œuvres littéraires, dont "Vol de nuit" et "Terre des hommes."
- "Le Petit Prince" a été écrit alors que Saint-Exupéry était en exil aux États-Unis pendant la Seconde Guerre mondiale. C'est devenu son œuvre la plus célèbre et est traduit en de nombreuses langues dans le monde entier.
- La vie de Saint-Exupéry s'est terminée tragiquement lorsqu'il a disparu lors d'une mission de reconnaissance aérienne au-dessus de la mer Méditerranée en juillet 1944. Son avion n'a été retrouvé qu'en 1998, mais son héritage littéraire perdure grâce à des œuvres telles que "Le Petit Prince," qui continue d'inspirer des générations de lecteurs.



UN PEU DE DÉTENTE… DEVINETTES

1 - Je suis une particule élémentaire, très légère. Je suis partout autour de vous, en grand nombre. Je suis électriquement neutre, mais je suis un composant des atomes. Les scientifiques ont besoin d'accélérateurs pour m'étudier. Qui suis-je ?

2 - Je suis une énigme quantique, un phénomène complexe. Dans le monde subatomique, je ne suis pas banal. Je suis lié à l'intrication et à l'observation. Ma compréhension défie souvent l'intuition. Je peux être une particule ou une onde en même temps. Un chat célèbre m'illustre de manière éloquente. Je suis fondamental dans l'univers quantique. Ma nature énigmatique est parfois fantastique. Qui suis-je ?

3 - Je suis le début de la fin, la fin de chaque course. Je suis partout dans la vie, mais je ne suis pas une ressource. Je peux être long, je peux être court, je peux être rapide ou lent. Mais quand je suis terminé, il est temps pour un nouveau commencement. Quel mot suis-je ?

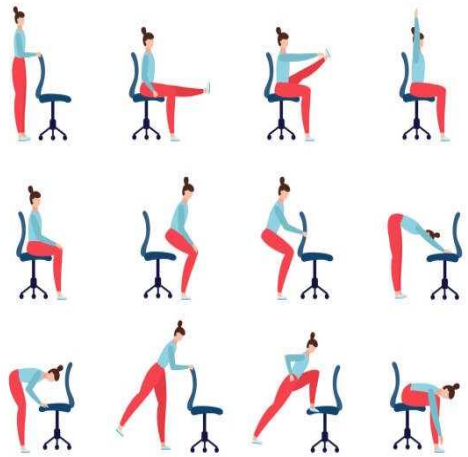
Et maintenant, pour vous reposer :
4 - Quel est le comble pour un électricien ?

Réponses : **1 - Je suis un neutrino. 2 - Je suis le principe de superposition quantique. 3 - Le temps. 4 - Ne pas être au courant.**

QUELQUES EXERCICES ACCESSIBLES POUR La FORME !

Rester actif à la retraite est essentiel pour maintenir une bonne santé physique et mentale. Voici un exercice simple que vous pouvez faire chez vous pour rester en forme :

Le Renforcement Musculaire avec des Chaises : Le renforcement musculaire est important pour maintenir la force et l'équilibre. Vous pouvez utiliser une chaise pour effectuer divers exercices de renforcement musculaire. Voici quelques exemples :



- **Squats de Chaise :** Tenez-vous debout devant une chaise, abaissez-vous comme si vous vous asseyiez, puis remontez.
  - ► Faites 2 à 3 séries de 10 à 15 répétitions.
- **Poussée de Chaise :** Tenez-vous derrière une chaise, tenez le dossier et effectuez des pompes en utilisant la chaise pour le soutien.
  - ► Faites 2 à 3 séries de 8 à 10 répétitions.
- **Élévations des Jambes :** Asseyez-vous sur la chaise, le dos droit, et levez une jambe aussi haut que possible. Abaissez-la doucement.
  - ► Répétez 10 fois pour chaque jambe.

QUELQUES RAPPELS EN MATIÈRE

D'ORTHOGRAPHE

LANGUE FRANÇAISE

En français, la plupart des adjectifs de couleur (et dérivés*) s'accordent en genre et en nombre avec le nom auquel ils se rapportent. Cependant, quand l'adjectif de couleur est à l'origine un **nom** commun, il reste invariable, quel que soit le genre et le nombre du nom auquel il se rapporte.
Voici une liste des adjectifs de couleur courants avec leur statut d'accord :

Adjectifs de couleur qui S'ACCORDENT :

Blanc, bleu, jaune, vert, rouge, noir, gris, beige...

* Exemples d'adjectifs **dérivés** :

« Ces murs **verdâtres** nuisent à l'atmosphère de la pièce »
« Les feuilles prennent une jolie teinte **orangée** à l'automne »
« Une lueur **bleutée** s'échappe du téléviseur ayant tout juste été éteint »

Adjectifs de couleur qui sont INVARIABLES (nom de fruit, fleur, pierre précieuse, métaux) :

Parme, indigo, sombre, violacé, pivoine, chocolat, bordeaux, turquoise, émeraude, corail, saphir, cuivre, abricot, acajou, argent, azur, brique, bronze, café, caramel, chamois, crème, ébène, grenat, mastic, marron, or, orange, perle, prune, fuchsia, pervenche, citron, ocre, vermillon, tilleul, lilas, olive, cerise, noisette, paille...

Ainsi que : kaki, auburn ; car adjectifs issus de l'anglais.

Attention, les noms, eux, peuvent s'accorder : « les indigos du commerce »

Exceptions :

• Ces adjectifs **s'accordent** :

Écarlate, fauve, incarnat, mauve, pourpre, rose, vermeil, violet.

Cas particuliers :

• Les adjectifs de couleur **composés** (*bleu turquoise, jaune pâle, bleu-vert,* etc.) sont **invariables** :

« Des chemises vert clair, des pulls bleu-gris »

• Les adjectifs de couleur composés sont séparés par des **traits d'union** uniquement quand il s'agit de 2 couleurs (beige, blanc, bleu, rouge, vert, etc.) :

« Des yeux bleu-vert »
« Des pantalons beige clair, bleu ciel, rouge sang, bleu marine »

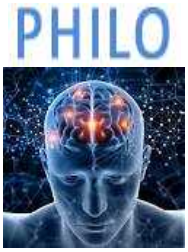
• L'adjectif de couleur **s'accorde** en genre et en nombre lorsqu'il est employé **seul** :

Des « chemises brunes »

S'il est suivi d'une **précision**, il reste **invariable** :

Des « chemises brun foncé »

La nature de la RÉALITÉ :



Est-ce que tout ce que nous percevons est réel ?

La question de la nature de la réalité est l'une des plus anciennes et des plus profondes de la philosophie. Elle pose un défi à notre compréhension de ce qui est réel et de ce qui ne l'est pas, ainsi qu'à notre capacité à percevoir le monde qui nous entoure de manière précise.

La subjectivité de la perception
Un argument courant dans ce débat est que la perception humaine est intrinsèquement subjective. Chaque individu perçoit le monde à travers le filtre de ses propres sens, de ses expériences passées et de sa conscience. Ce que nous voyons, entendons, sentons et ressentons peut être influencé par nos états mentaux et émotionnels, ce qui signifie que la réalité perçue peut varier d'une personne à l'autre.

Les illusions et les hallucinations
Les illusions d'optique et les hallucinations sont des exemples classiques qui remettent en question la fiabilité de nos sens. Les illusions d'optique montrent comment notre cerveau peut interpréter incorrectement les stimuli visuels, créant ainsi une réalité subjective. Les hallucinations sont des expériences où une personne perçoit quelque chose qui n'existe pas objectivement. Ces phénomènes soulignent la manière dont notre perception peut être trompeuse.

La réalité virtuelle et simulée
L'avènement de la réalité virtuelle et de la simulation informatique pose également des questions sur la nature de la réalité. Dans ces environnements, les individus peuvent vivre des expériences qui semblent tout à fait réelles, même si elles sont générées par des ordinateurs. Cela remet en question la distinction entre la réalité virtuelle et la réalité objective.

Les théories philosophiques
Dans la philosophie, il existe différentes théories qui abordent la question de la réalité. Le réalisme soutient que le monde extérieur existe indépendamment de notre perception, tandis que le scepticisme met en doute la possibilité de connaître la réalité objective. Le phénoménalisme affirme que la réalité est simplement une construction mentale basée sur des phénomènes observés.

La recherche scientifique
Les avancées en neurosciences et en psychologie cognitive ont également jeté de la lumière sur la nature de la réalité. Les chercheurs étudient comment le cerveau traite les informations sensorielles et comment les illusions et les hallucinations se produisent. Ces études montrent que notre perception est le résultat d'une activité cérébrale complexe et que notre réalité est en grande partie construite par notre cerveau.

La question de la nature de la réalité reste un sujet complexe et controversé. Bien que nous percevions le monde qui nous entoure à travers nos sens, il est clair que notre perception peut être trompeuse et subjective. Cela soulève des questions fondamentales sur ce qui est réel et ce qui ne l'est pas, et sur la façon dont nous pouvons connaître la réalité objective, si elle existe. Ce débat philosophique continue de susciter l'intérêt et de stimuler la réflexion sur notre compréhension du monde qui nous entoure.

L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

SCIENCES

L'intelligence artificielle (IA) est une discipline de l'informatique qui vise à créer des systèmes informatiques capables d'accomplir des tâches qui nécessitent normalement l'intelligence humaine. L'IA est devenue l'un des domaines technologiques les plus importants et les plus prometteurs, avec à la fois des atouts significatifs et des défis potentiels.

Atouts de l'Intelligence Artificielle :

1. **Automatisation des Tâches Répétitives :** L'IA peut automatiser des tâches routinières et répétitives, ce qui permet aux humains de se concentrer sur des activités plus créatives et à plus forte valeur ajoutée.
2. **Apprentissage Automatique :** L'IA peut apprendre à partir de données, ce qui lui permet de s'améliorer avec le temps. Les algorithmes d'apprentissage automatique peuvent être utilisés pour résoudre des problèmes complexes, tels que la recommandation de produits, la détection de fraudes, et la reconnaissance vocale.
3. **Précision et Rapidité :** Les systèmes IA peuvent traiter d'énormes quantités de données en un temps record et effectuer des calculs avec une précision remarquable, ce qui peut être utile dans des domaines tels que la médecine, la recherche scientifique, et la finance.
4. **Assistance à la Décision :** L'IA peut aider à prendre des décisions plus éclairées en fournissant des analyses de données et des informations prédictives, contribuant ainsi à la résolution de problèmes complexes.
5. **Applications Diverses :** L'IA est utilisée dans divers domaines, notamment la santé, les transports, l'énergie, la sécurité, les médias, et bien d'autres.

Dangers et Défis de l'Intelligence Artificielle :

1. **Biais et Discrimination :** Les systèmes IA peuvent être biaisés en fonction des données sur lesquelles ils ont été formés, ce qui peut entraîner des discriminations injustes. Par exemple, des systèmes de reconnaissance faciale peuvent être moins précis pour certaines ethnies.
2. **Perte d'Emplois :** L'automatisation grâce à l'IA peut entraîner la disparition de certains emplois, ce qui nécessite une réadaptation des travailleurs et des réflexions sur la manière de créer de nouvelles opportunités professionnelles.
3. **Sécurité et Confidentialité :** Les systèmes IA peuvent être vulnérables aux attaques et à la violation de la vie privée. La sécurité des données et la protection de la confidentialité sont des préoccupations majeures.
4. **Éthique et Responsabilité :** L'IA soulève des questions éthiques complexes, notamment en ce qui concerne l'utilisation de la technologie à des fins militaires, la surveillance de masse, et la prise de décisions autonomes.
5. **Dépendance Technologique :** La dépendance croissante à l'égard de l'IA peut poser des problèmes si les systèmes ne sont pas correctement entretenus ou si leur fonctionnement est compromis.

Il est important de noter que l'IA est un outil puissant qui peut être utilisé pour le bien de l'humanité, mais elle nécessite une réglementation appropriée, une réflexion éthique et une surveillance continue pour minimiser les risques et maximiser les avantages.

Connaissez-vous le D3O, cette incroyable pâte orange capable d'absorber les chocs ?

SCIENCES INSOLITE

C'est probablement l'une des matières les plus étranges du monde. Depuis quelque temps, le D3O, reconnaissable à sa teinte orangée, envahit petit à petit les protections de nos objets du quotidien en raison de ses incroyables propriétés.

La science des matériaux est un domaine fascinant chargé d'étudier la relation entre la structure atomique et moléculaire des matériaux et leurs propriétés macroscopiques telles que la résistance, la conductivité thermique, la conductivité électrique, la dureté, la ductilité, la résistance à la corrosion et bien plus encore. Son objectif est d'améliorer les matériaux existants pour des applications dans de nombreux domaines, notamment la médecine, les transports, l'énergie, l'électronique, les matériaux de construction, l'industrie, etc.

Une incroyable pâte

Le D3O est l'un des fruits de ce travail. Développé en 2001 par Richard Palmer, un ingénieur britannique, et son équipe de recherche de la société britannique D3O Lab Ltd, il s'agit d'un matériau dit **non newtonien**. Cela signifie que sa viscosité et sa résistance **varient en fonction de la vitesse à laquelle il est soumis à une force**.

Contrairement aux liquides newtoniens, tels que l'eau, dont la viscosité ne varie pas en fonction de la vitesse, les matériaux non newtoniens, comme le D3O, ont donc une viscosité qui varie en fonction du taux de cisaillement. Dans ce cas précis, soumis à une force à faible vitesse, le D3O se comporte comme une sorte de **pâte à modeler**, permettant ainsi une manipulation facile et une souplesse du matériau. En revanche, soumis à une force à haute vitesse, comme un impact, le matériau **se solidifie instantanément** pour absorber l'énergie de l'impact, avant de retourner instantanément à son état souple (en dix millisecondes environ).

Quelles sont les applications du D3O ?

Le D3O est principalement composé de polymères élastiques et de polymères visqueux dits rhéoépaississants. Ces derniers sont conçus pour interagir avec les uns avec les autres lorsqu'ils sont soumis à une force pour se durcir instantanément, formant ainsi une structure rigide. D'autres ingrédients interviennent également probablement, mais l'entreprise reste naturellement discrète sur la composition précise de son matériau.

Ces incroyables propriétés ont naturellement rapidement séduit plusieurs domaines de l'industrie. Le matériau est en effet utilisé dans diverses applications pour sa **capacité à absorber les chocs et à réduire les impacts**. On le retrouve notamment, sans le savoir, dans les équipements de protection tels que des gants, des genouillères, des coques de téléphone ou encore des semelles de chaussures. Il est également utilisé dans les applications militaires et sportives pour protéger les soldats et les athlètes.

Pourquoi le D3O est-il orange ?

Quant à sa couleur orange, elle est principalement due à **l'ajout d'un colorant orange lors de sa fabrication** pour donner au matériau sa couleur distinctive, et ce, pour deux raisons. D'une part, il est important de pouvoir identifier rapidement les zones où le D3O est présent dans les équipements de protection **pour s'assurer que le matériau est toujours correctement en place**. D'autre part, cette couleur est également utilisée **à des fins de marketing** pour aider à différencier ce matériau des autres matériaux de protection concurrents.

Cependant, il convient de noter que la couleur du D3O peut varier en fonction de la concentration et du type de colorant utilisé, ainsi que de l'épaisseur du matériau. Dans certains cas, il peut notamment apparaître jaune pâle plutôt qu'orange.

On image les nombreuses applications autour de la sécurité que cette pâte très spéciale permettra…

N° 86 - *Honni soit qui mal y fonce !* (Krystel Cotelle)

La NATURE et ses magnifiques dessous…
Les secrets étonnants
des ARBRES DE COMMUNICATION

Les forêts sont des écosystèmes incroyablement complexes, où chaque arbre joue un rôle vital dans la survie de la communauté végétale. Cependant, ce qui est encore plus fascinant, c'est la manière dont les arbres communiquent entre eux, échangeant des informations cruciales pour leur bien-être.

Cette forme de communication, appelée "communication interarbres" ou "wood wide web", est un domaine de recherche en pleine croissance. Les arbres utilisent divers mécanismes pour partager des informations et des nutriments avec d'autres arbres, même s'ils sont éloignés.

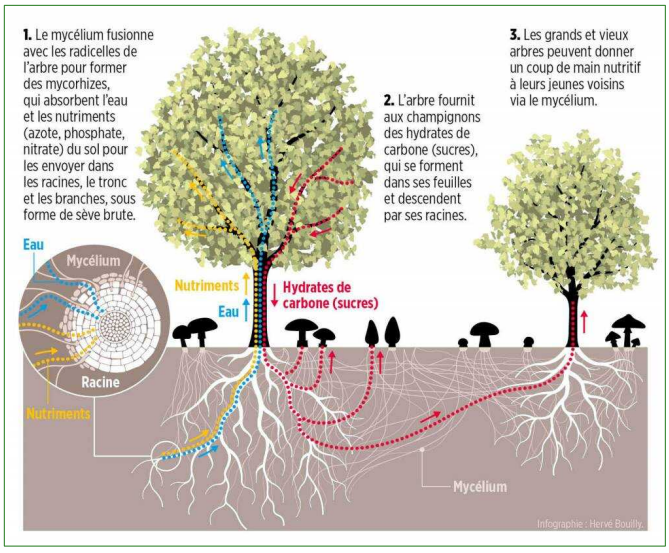
L'un des mécanismes les plus étonnants est l'utilisation de réseaux de champignons symbiotiques. Les arbres forment des partenariats avec des champignons mycorhiziens qui étendent leurs filaments, appelés hyphes, dans le sol. Ces hyphes agissent comme des canaux de communication, permettant aux arbres de partager des nutriments et de l'eau. Ils agissent également comme des canaux de défense, transmettant des signaux chimiques pour avertir d'autres arbres d'attaques imminentes de ravageurs.

De plus, les arbres peuvent émettre des composés organiques volatils (COV) en réponse à des stress tels que les attaques d'insectes ou les dommages causés par la sécheresse. Ces COV peuvent être détectés par d'autres arbres qui déclenchent alors des mécanismes de défense similaires pour se protéger.

Une étude récente a également révélé que les arbres peuvent "parler" aux animaux. Par exemple, les acacias en Afrique utilisent des signaux chimiques pour avertir les fourmis des attaques de girafes. Les fourmis, en retour, protègent les acacias des herbivores en les attaquant.

Ces découvertes récentes nous montrent à quel point les forêts sont des communautés interconnectées et intelligentes. Comprendre la communication entre les arbres peut avoir un impact profond sur la conservation de la biodiversité et la préservation de notre environnement.

La prochaine fois que vous vous promènerez en forêt, gardez à l'esprit que les arbres sont bien plus que de simples organismes individuels. Ils sont les membres actifs d'une société secrète de communication, partageant des informations essentielles pour leur survie et la nôtre.



L'Expérience de la

CORNEILLE

et du Tube de Betty

ANIMAUX

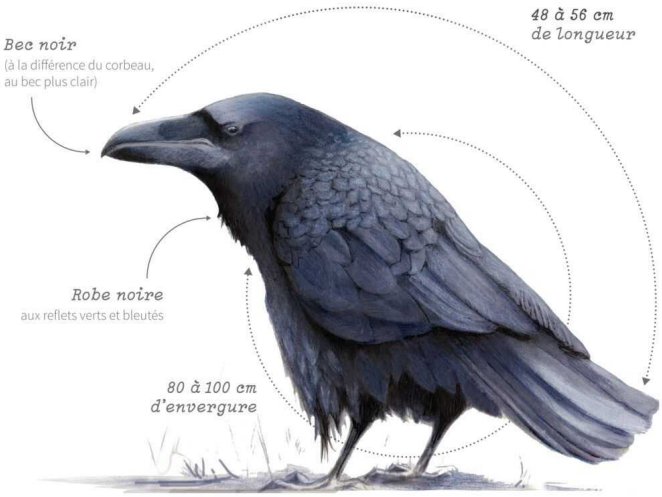
Cette expérience, connue sous le nom de "l'expérience de la corneille et du tube de Betty," a été menée par Betty the Crow, une corneille grise en Nouvelle-Zélande, et le chercheur néo-zélandais Gavin Hunt.

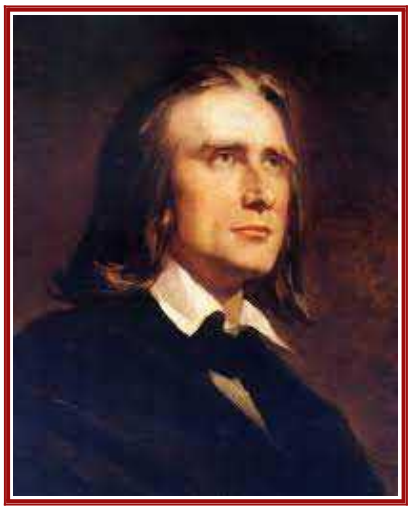
L'objectif de l'expérience était d'étudier la capacité de Betty à résoudre un problème complexe impliquant des objets pour atteindre une récompense. Voici comment cela s'est déroulé :

1. Un tube transparent a été placé verticalement avec un morceau de nourriture tout en bas, hors de portée de la corneille.
2. Betty a été présentée avec un panier de tubes et d'autres objets qui ne pouvaient pas atteindre la nourriture.
3. Au départ, Betty a examiné les objets et a semblé perplexe. Cependant, après quelques essais, elle a commencé à expérimenter.
4. De manière astucieuse, Betty a utilisé un petit bâton qu'elle avait trouvé à proximité pour atteindre la nourriture en insérant le bâton dans le tube, poussant ainsi la nourriture jusqu'à elle.

Ce qui rend cette expérience remarquable, c'est la manière dont Betty a résolu un problème complexe en utilisant un outil improvisé, démontrant ainsi une forme d'intelligence qui va au-delà de l'instinct. Cette expérience a été l'une des premières à mettre en évidence la capacité des corbeaux à utiliser des outils pour résoudre des problèmes, ce qui a depuis ouvert la voie à de nombreuses autres études sur l'intelligence des oiseaux et des animaux en général.

Cette expérience montre que les animaux ont des capacités cognitives impressionnantes et peuvent résoudre des problèmes d'une manière créative et adaptative. Elle a également contribué à changer la perception que nous avons de l'intelligence animale et à mettre en évidence la nécessité de traiter les animaux avec respect et considération.





MUSIQUE

La technique virtuose de

FRANZ LISZT

♬ Un héritage musical ♬

Franz Liszt, compositeur et pianiste virtuose du 19e siècle, est connu pour sa technique exceptionnelle et son talent musical inégalé. Sa maîtrise du piano et sa capacité à captiver les auditeurs ont fait de lui l'un des musiciens les plus influents de son époque. Dans cet article, nous explorerons la technique unique de Liszt et son impact sur la musique classique.

1. La virtuosité pianistique :
Liszt était réputé pour sa virtuosité pianistique, qui se caractérisait par une rapidité et une agilité extraordinaires. Sa technique lui permettait d'exécuter des passages complexes avec une précision et une fluidité remarquables. Il était capable de jouer des octaves rapides, des arpèges complexes et des trilles rapides avec une facilité déconcertante.

2. L'utilisation de la technique "La Campanella" :
L'une des pièces les plus célèbres de Liszt est "La Campanella", une étude pour piano basée sur un thème de Niccolò Paganini. Cette pièce met en évidence la technique de Liszt, avec des passages rapides et des sauts d'octaves exigeants. La technique de "La Campanella" est devenue emblématique de la virtuosité de Liszt et a inspiré de nombreux pianistes depuis.

3. L'expression émotionnelle :
Outre sa technique impressionnante, Liszt était également connu pour sa capacité à exprimer des émotions profondes à travers sa musique. Il était capable de créer des contrastes saisissants entre les passages doux et délicats et les moments puissants et passionnés. Sa technique lui permettait de transmettre une gamme d'émotions à travers son jeu, captivant ainsi son public.

4. L'influence sur les générations suivantes :
La technique de Liszt a eu une influence considérable sur les générations de musiciens qui ont suivi. De nombreux pianistes ont étudié sa technique et ont cherché à l'imiter, tout en ajoutant leur propre interprétation personnelle. Sa virtuosité et son approche novatrice ont ouvert de nouvelles possibilités pour le piano et ont contribué à l'évolution de la musique classique.

Que ce soit en tant que compositeur ou en tant que pianiste, Liszt restera à jamais une figure emblématique de la musique, laissant derrière lui un héritage musical qui continue de fasciner et d'enchanter les auditeurs du monde entier.

À la Découverte des
Îles Féroé
Un Joyau Méconnu de l'Atlantique Nord

VOYAGE

Au milieu de l'Atlantique Nord, entre l'Islande et la Norvège, se trouvent les Îles Féroé, un archipel de 18 îles verdoyantes. Ces joyaux isolés sont l'une des destinations de voyage les plus étonnantes et les moins connues d'Europe.

La Nature à l'État Brut : Les Îles Féroé sont un paradis pour les amoureux de la nature. Vous y trouverez des paysages à couper le souffle, des montagnes abruptes, des fjords profonds, et des falaises abruptes qui plongent dans l'océan. Les randonneurs seront ravis par les sentiers de montagne offrant des vues panoramiques sur la mer et les villages pittoresques.

Une Culture Unique : Les Féroïens sont fiers de leur culture et de leurs traditions anciennes. L'archipel possède sa propre langue, le féroïen, et une scène artistique dynamique. Assister à un concert de musique féroïenne traditionnelle ou visiter un musée local est une immersion culturelle inoubliable.

Rencontre avec la Faune Marine : Les Îles Féroé sont également un lieu de rencontre avec la faune marine. Vous pouvez observer des colonies d'oiseaux marins, notamment des macareux, des phoques, et même des dauphins et des baleines lors de sorties en mer.

Un Climat Changeant : Le temps aux Îles Féroé est imprévisible, ce qui fait partie de leur charme. Vous pouvez vivre les quatre saisons en une seule journée, alors préparez-vous à toutes les éventualités en emportant des vêtements chauds et imperméables.

Un Voyage Responsable : Les Féroé sont engagées dans le tourisme durable et cherchent à préserver leur environnement naturel unique. Soyez respectueux de la nature et de la culture locales en suivant les conseils des habitants.

Si vous recherchez une destination de voyage hors des sentiers battus, les Îles Féroé sont un choix étonnant. Vous serez émerveillé par la beauté naturelle brute de cet archipel, par sa culture authentique, et par l'accueil chaleureux de ses habitants. Les Îles Féroé vous réservent une expérience de voyage inoubliable.

CULTURE

LE SAVIEZ-VOUS ?

EXPRESSIONS FRANÇAISES

« Faire long feu »

Les différentes expressions que nous employons sont le reflet de l'époque qui les a produites et plus nous nous éloignons de cette époque, plus nous risquons de ne plus comprendre leur véritable sens.

Faire long feu. Cette expression nous vient du temps où les projectiles des armes à feu étaient expulsés par l'explosion d'une certaine quantité de poudre. Mais si cette dernière était mal tassée ou en trop faible quantité, au lieu d'exploser elle se consumait lentement et ne faisait pas partir le projectile. On disait que le coup avait fait long feu et cette expression signifiait donc, en parlant de quelque entreprise, « échouer ». On disait ainsi d'une plaisanterie qui ne faisait pas rire qu'elle avait fait long feu. À l'inverse ne pas faire long feu signifiait donc « réussir ». Mais, avec les progrès de l'armurerie, on a un peu oublié cette origine et on lie parfois aujourd'hui cette expression à feu de paille, pour évoquer ce qui ne dure pas. Ce qui ne fait pas long feu c'est, de nos jours, ce qui est très éphémère et semble céder à la première difficulté, parce que n'ayant pas les qualités pour persister, comme dans 'son projet n'a pas fait long feu', 'son argument n'a pas fait long feu', 'leur amitié n'a pas fait long feu'.

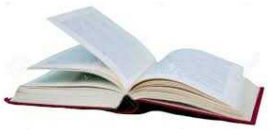
[Académie Française, 9e édition]

MEMBRES CRÉATIFS

Petite page deviendra grande

ARTS & PASSIONS

- **Krystel Cotelle**, auteure : krystel.cotelle@orange.fr – 06 11 57 29 58
Roman, nouvelle, conte, poésie, essai, tableaux « Estampes Numériques ».
https://plumedelle.wixsite.com/krystel (blog)
https://www.atramenta.net/authors/krystel-cotelle/71965 (page d'auteure)
https://www.facebook.com/KRYSALIDE.34/ (Facebook)



- **Sylvie Lorot**, crée des objets réalisés en marqueterie de paille :
boîte, lampe, cadre… (voir ci-dessous)

Page en attente des renseignements des Membres Créatifs ECR quel que soit le domaine de leur art ou artisanat !

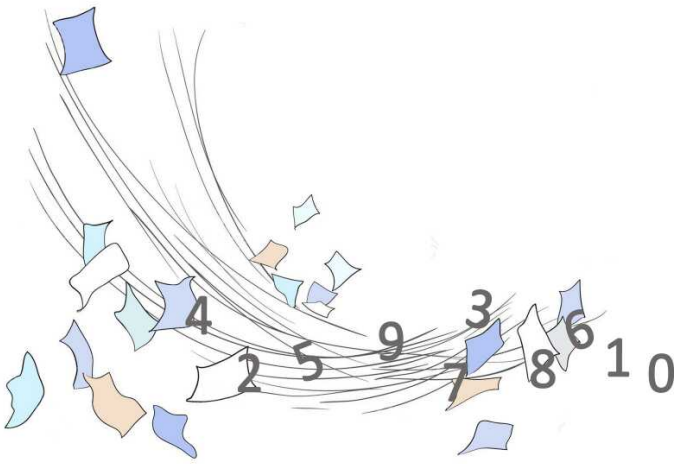
Tout est dit

Les mots sont là,
Tendus comme des feuilles d'automne,
À guetter votre souffle accroché aux fauteuils
Prêts à se vider dans le soir.
Je ne vais plus parler.
Les mots tus sont les plus forts,
Voilent de silence la pudeur.
Que dire de plus que les peurs ?
Que les rires et les pleurs ?
Que l'enfance à renaître
Aux lendemains de la vie ?
Que la vie à repaître
Dans les béances de l'enfance ?
Tout est dit dans le sourire incertain
De l'aube qui reparaît toujours.
Je ne vais plus parler.
Et pour un certain temps.
Le temps de visiter les couloirs astucieux
Et les greniers oubliés des parcours anciens.
Le temps de tourner les pages de la vie
Au-delà des sens permis et du perceptible.
Dans le silence profond et dense,
Caracolent les rêves têtus
Que l'ombre ne pourra taire.
Écoutez-les crier déjà, se chamailler,
Jouer à colin-maillard avec les ruses du hasard !
Écoutez leurs querelles juvéniles
Sans fondement autre que l'ignorance.
Comme ils sont mignons, ces innocents perdus
Qui se rient des labyrinthes invisibles encore,
De demain.
Je ne vais plus parler, pour qu'ils puissent
Tout réinventer.

[Extrait du recueil *Poésies du temps qui danse* éd. Atramenta, Krystel Cotelle]

Dans le monde des chiffres, ils ont brillé,
Experts-comptables bien entraînés.
Mais voilà qu'a sonné le jour béni
De la retraite, oh quelle jolie mélodie !
Adieu les bilans, les comptes à vérifier,
Ils peuvent enfin souffler et se réjouir.
Les calculs ardus et les taxes d'autrui
N'encombrent plus leur sphère.
Calculatrices dans les tiroirs, ils sourient sans fin,
Laissant derrière eux le monde des affaires.
Finis les dossiers et les documents à trier,
Place aux loisirs et aux plaisirs à savourer.
Ils se lancent dans l'aventure nouvelle,
En randonnée ou sous l'ombrelle,
S'évadent en voyages au bout du monde,
Créent de nouveaux souvenirs, explorent l'horizon infini.
Mais parfois, dans un recoin discret, ils sortent en catimini
Une vieille calculette pour un moment de détente,
Car même en retraite, l'amour des chiffres ne meurt pas.
C'est leur passion éternelle, on ne saurait l'oublier !
Désormais nos experts-comptables, heureux et avisés,
Jouissent de l'âge d'or de la retraite, bien en paix.
Ils ont mérité ce temps de bonheur, c'est certain,
Profitent de la vie, rient et comptent sur leur destin.

[K.C. et I.A.]



BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ :
5, place du Rosoir – BP 50956 – 21009 DIJON CEDEX

Édité grâce au soutien de
ORDRE DES EXPERTS-COMPTABLES
Région Bourgogne Franche-Comté